Газета оппозиции государственной власти и официальным СМИ.
Не рекомендуется читать нациопатам, соглашателям и лицам правоохранительной национальности.

ЧЕбурашка

№ 7 октябрь 2007 г.

За Автономное Действие

Ну, вот, через очень большой промежуток времени, а именно 2 месяца, мы выпускаем следующий, седьмой номер ЧЕбурашки. Будем считать, что это были наши каникулы. А во время наших каникул произошло много разных событий и к сожалению большинство из них очень печальные о части из них можно узнать на страницах этого номера.

Лето кончилось и теперь можно только подводить итоги и делать выводы…

Если кто-нибудь захочет оставить свой след в этом чтиве, то пусть свяжется с нами по телефонам **8 951 10 73 555**, **8 908 545 20 77**, **8 904 656 77 91**, но принимаем мы только **SMS** (оставьте сообщение о том, когда и во сколько сможете позвонить по данному номеру), а там уж договоримся. Или сбрасывайте статьи на ящик газеты great_che_@bk.ru. Так что пишите, будем ждать ваших мыслей и благодарностей☺. Темы статей могут быть разнообразны, но не восхваляющие фашизм, расизм, нацизм, национализм и т.п., рассуждать по этому поводу можно…

Хотим поделится с вами новостью, на сайте realmusic.ru выложены три новые песни группы ЧЕбурашка. Вот более точный адрес, где можно скачать наши песни: http://www.realmusic.ru/cheburashca. Скачивайте на здоровье и обязательно оставляйте свои комментарии! ☺. Нам важно мнение каждого оставшегося неравнодушным к нашему творческтву!!

Автономные дела

Интервью с...

Хуй, а не панк!!

Я никого не ем!!

Читать и смотреть подано!...

sXe манифест

"Невероятные приключения Колобка и Чебурашки"

Автономные дела

НЕ В ЭТОМ НОМЕРЕ

В этом номере рубрики "Автономные дела" не будет, но это не оттого, что их не было, просто многое что было, было давно и поэтому я думаю, что не стоит писать и рассказывать о старом. Поэтому я напишу небольшую статью, в которой мне бы хотелось поделиться мыслями о том, что я думаю про те события, произошедшие за последнее время в стране и в Братске в частности.

Во-первых, я немного расскажу о том, что произошло летом этого года под Ангарском, потому что многие спрашивают, а некоторые вообще ничего не знают, хотя должны были бы знать. Недалеко от Ангарска в июле начал работать эколагерь, участники которого протестовали против ввоза ядерных отходов в город, с целью утилизации, как утверждают власти, а на самом деле просто для хранения. Причём условий хранения этих отходов на предприятии можно сказать нет… В Ангарск приехали люди со всей страны. Я не буду рассказывать какие акции были проведены участниками, это можно найти в интернете. Из Братска там было несколько человек, в разное время по-разному. Всё случилось неожиданно, около пяти утра на лагерь было совершено нападение бонхедов, которые были вооружены битами, арматурами и пневматикой. Они стали бить спящих людей в палатках, кидать их вещи в костёр, при этом выискивая ценные вещи. В это время на дежурстве были три человека, которые первыми и оказали сопротивление нападавшим. Среди них был и Илья Бородаенко, приехавший из Находки, который погиб в этой неравной схватке, ещё несколько человек были отправлены в больницу, двое из них были серьёзно ранены и ещё не скоро их выписали из больницы. Боны били всех без разбора и парней и девушек, одной они проломили череп и сломали руку. После этого лагерь закрыли менты, но акции протеста не закончились. Но никто не забыт, ничто не забыто…

Следующее, о чём бы я хотел сказать, это то, как в нашей стране отреагировали на это событие центральные СМИ. Как будто бы ничего серьёзного и не произошло, самое главное это то, что Путин жив, а остальное мелочи, на которые не стоит распыляться, лишь на РенТВ можно было узнать, что нового о происходящем в Ангарске, да и то вся информация шла в искажённом виде. Мало кто что-то может сказать, рассказать, просто об этом никто не знает, а кто знает, тому в

в принципе наплевать, не с ним это произошло и наплевать…

Да и вообще в целом, что можно сказать о нашем телевидении, я не знаю, кто его смотрит и полностью впитывает всё то дерьмо, которое из него льётся. Все эти передачи с участием “звёзд” настолько тупы и бесполезны, что тупее их могут быть только те люди, которые смотрят их и не могут оторваться весь вечер от бубнящего ящика. Сейчас практически все российские телеканалы это клоны американских телеканалов, на которых показывают те же передачи, сериалы и часть новостей, только на русском языке, что бы обывателю невозможно было оторвать задницы от диванов и кресел и им всегда хотелось посмотреть продолжение и посмеяться над шутками, высосанными из пальца. Наверное, все помнят о том, как в августе в новостях серьёзные дяди и тёти втирали всей стране о том, что с сентября увеличится минимальная зарплата и все поверили, сразу же повысились цены на многие продукты, не объясняя причин.

Но обещанного повышения зарплат так и не произошло. Но обязательно пройдут выборы, на которых как поняли все победит Единая Россия, не смотря ни на что. А как радуют передачи и некоторые личности, делающие вид, что являются оппозицией и круто и без страха жёстко критикуют правительство и Путина, теперь это модно и нужно власти, надо ведь показать, что оппозиция есть и в России не тоталитаризм… Для меня телевизор не нужен, иногда его включаю и он бубнит в углу, слушая что там говорят, это не приятно, но я бы даже сказал необходимо, всегда нужно знать о том, как преподносят информацию в СМИ.

Да, ладно время поджимает, я думаю, что дальнейшие выводы должны сделать вы сами.

ЧЕ Гевара

Мне всегда больно, когда умирают талантливые люди, потому что мир нуждается в них больше, чем небо.
/Г. Лихтенберг/

Интервью с...
Петля мёртвыХ

Я взял интервью у известной читинской группы Петля МёртвыХ, которая существует уже пять лет. И я всем советую ознакомиться с её творчеством, к сожалению интервью короткое, но довольно ёмкое и благодаря ему можно много узнать об этой группе.

ЧЕ Гевара: Как будет называться третий альбом?

Петля Мёртвых: Третий альбом в процессе разработки. Пока мы не загадываем дату его записи. Несколько новых песен можно услышать только на концертах. На данный момент у нас идет запись первого альбома "Потребляй! Работай! Сдохни!" в новом качестве. Он был записан в 2005-м,спустя два года, порядком повзрослев в техническом плане, мы решили дать ему новую, настоящую жизнь - потому как он этого достоин. Два года назад он был записан, просто напросто, на отъебись. Двигаясь вперед, не хочется оглядываться на белые пятна.

ЧЕ: Выскажите своё мнение относительно событий в Ангарске?

П.М.: Мы в курсе событий происходивших этим летом в Ангарске. Наши некоторые друзья и знакомые принимали участие в эколагере и других акциях протеста, к счастью они особо не пострадали при нападении. После первых известий о случившемся я был вообще в стопоре - никак не ожидал такого поворота событий. А в целом, огромная уважуха всем, за то, что не сломались!

ЧЕ: Расскажите о неформальной тусовке в Чите. Мы слышали много противоречивых высказываний, хотелось бы найти ясность.

П.М.: Тяжело в двух словах описать читинский тусняк, но попробую.... Самая активно развивающаяся и массовая субкультура (после гопников конечно) - Эмо, их подавляющее большинство. Стихийно

может вы их и слышали. Так же есть и боны, и левые. Говнопанков маловато (можно сказать почти нет вовсе), за то понемногу набирает обороты философия сознательного панка - это очень радует! Остальных всех по немного... одно время готов пруд пруди было, сейчас куда-то подевались. По большому счету среди неформалов остаются самые стойкие, так как огромное давление оказывают гопники. Их очень много потому как вокруг города приличное количество тюрем, и военных частей. Особых трений между субкультурщиками нет так как имеется общий враг, причем превосходящий в численности.

По сути у нас нет определенной сплоченной движухи, но бывают моменты когда все объединяются, как например было в апреле этого года когда после 1 из концертов случилось массовое побоище с гопотой, тогда к клубу где мы играли подтянулись представители разноплановых субкультур. Всего где-то человек 150 собралось(тех кто в поддержку подошёл) и гопников(в основном малолетки) столько же. Драки тотальной не получилось т.к. милиция и фсб этого не допустили. Но в одних рядах шли как левые так и правые, как эмо так и металю-

ги. После этого некоторых читинских бонов я даже зауважал за это.(но только за это!!!)

ЧЕ: Что вы слышали о городе Братске? Знакомы ли с какими-нибудь группами?

П.М.: Особо ничего. Знаю о Братской ГЭС. Несколько команд ваших слышал Beer band - мне очень понравились, Ворон и Мелодия слез (или симфония слез, не помню что-то вроде этого) **(от ЧЕ, вроде как это иркутская группа ☺)**. Еще понравился комикс в одном из номеров вашего зина про путешествие Чебурашки в России. Пожалуй все. Если ты имел в виду братские группы, то нет. А вообще у нас много друзей. С читинскими бандами знакомы почти со всеми, а также знаем Иркутскую сцену, Хабаровскую, и -

частично Благовещенскую и Улан-Уденскую. Привет всем пламенный! - пользуясь случаем.

ЧЕ: Пожелайте что-нибудь на прощание!

П.М.: Всем читателям и создателям данного зина желаем не выходить из темы! Это весомый аргумент отличающий нас от быдла. Поддерживайте инициативы которые считаете важными и поддерживайте свою сцену - и мир изменится, хотя бы вокруг вас!

А еще пользуйтесь этичной косметикой и бытовой химией (Проктер энд гембел - будет гореть в аду!). Любите друг друга и не обижайте животных!

Вопросы придумывал и отослал ЧЕ Гевара, На вопросы отвечал Нефор – вокалист Петли МёртвыХ

Далее мы публикуем интервью с очень известными группами панк и рок сцены РФ. Оставим их без комментариев, попробуйте сами решить являются ли они продажными или нет, а то по этому поводу идёт очень много споров, может эти интервью смогут разрешить все разногласия на счёт продажности групп…

ТАРАКАНЫ!

Алиса: Почему вы решили откликнуться на наше предложение об интервью? Часто ли вы отвечаете подобным D.I.Y.-ным фензинам?

Дмитрий Спирин: Почему бы не откликнуться? Людям интересно, а нам не сложно. Достаточно часто.

А: Почему вы негативно относитесь к таким группам как Пурген, Азъ и т.п.?

Д. С.: Лично у меня никакого особого отношения к этим артистам нет. (от Алисы: хотя моему знакомому будучи в Братске он совсем по-другому ответил на этот вопрос☺)

А: Выскажите своё мнение относительно деяний, творчества Егора Летова и его проекта Гражданская Оборона.

Д. С.: Не слишком знаком с деяниями и творчеством что бы можно было высказывать свое мнение.

А.: Вы, конечно, выступаете во многих крупных городах, а помните ли вы маленький Братск и какие у вас от него впечатления?

Д. С.: Отличный был концерт. Немного подкачал аппарат, и к тому же, насколько я знаю, это было вообще в первый раз в городе - мероприятие такого масштаба с такой музыкой. Отличные девочки также у вас.

А.: С вашей помощью выходят различные панк-сборники, проводятся фестивали, в которых участвуют многие группы. Какие из них вы бы выделили, какие группы вам кажутся особенно интересными?

Д. С.: Мы довольно долго ничего не делаем в этом плане, вот уже около 3 х лет, так что и выделить какие то банды очень сложно, не знакомы со сценой.

А.: Что вы можете сказать о политической ситуации в России? Вас она устраивает?

Д. С.: Сейчас лучше чем при коммунистах. Лично мне этого хватает.

А.: Какой писатель нравится сейчас?

Д. С.: Достоевский, по-прежнему.

А.: Как вы относитесь к тому, что на ваши концерты являются люди, которые не имеют ни малейшего представления о вашей группе, а приходят, чтобы нажраться под музыку, а потом с гордостью говорить: «Я был на Тараканах!!!» (как, например, в Братске)?

Д. С.: Ничего страшного. Эти люди помогают организаторам возить нас в ваш город, так что в любом случае-спасибо и им тоже.

А.: Многие говорят, что вы коммерческая группа и на панке пытаетесь заработать как на модном веянии. Что вы скажите по этому поводу?

Д. С.: Мы на сцене 16 лет. 16 лет назад, как впрочем, и 10 лет назад, о панке никто и слышать не хотел, какая уж тут мода? Модным на некоторое время (сейчас это уже далеко не самый писк - сейчас эмо рулит) это явление в России стало в результате и нашей деятельности тоже. Так что ничего страшного в том, что получаем какие-то деньги от музыки, нет. Все закономерно.

А.: Добились ли вы в жизни чего хотели?

Д. С.: Наверное, да

А.: Что дала вам группа Тараканы?

Д. С.: Группа дала весь смысл существования.

А.: Пожелайте что-нибудь на прощание.

Д. С.: Будьте здоровы.

ТАРАКАНЫ!

ПИЛОТ

ЧЕ Гевара: Кто вы – просто музыканты или идейные вдохновители?

Илья Чёрт: Первое – очевидно. Второе могут определить только наши слушатели. Я бы сказал так: мы стараемся не столько вдохновить на какие либо идеи, сколько вдохновить на то, чтобы каждый человек сам лично генерировал идеи свои, проявляя, таким образом, свою индивидуальность.

ЧЕ: Что вы можете сказать о D.I.Y.-движении?

И. Ч.: Я даже не знаю, что это такое и с чем это едят.

ЧЕ: Часто ли вы читаете такие фензины,

И.Ч.: А это что такое- фензины? Простите, я обучался в простой русской школе, и по аглицки не особо силён.

ЧЕ: даёте им интервью,

И.Ч.: Ну ,если б вы объяснили мне, кто такие «фензины», то я смог бы ответить и на этот ваш вопрос.

ЧЕ: или, может, сами делаете что-то подобное?

И.Ч.: ?????

ЧЕ: Крылья, Нашествие и Fuzz – вы поддерживаете в идейном плане?

И.Ч.: Я не очень в курсе, о каких идеях идёт речь. Разве эти фестивали несут какую-то конкретную идеологию? Я этого никогда не знал.

ЧЕ: Или для вас это очередной гонорар?

И.Ч.: Для нас это ещё одна возможность порадовать своих слушателей живым исполнением своих песен.

ЧЕ: Как вы относитесь к сегодняшней политической ситуации в России?

И.Ч.: Я о ней ничего не знаю, если говорить, конечно, об истинной политической ситуации в нашей стране, а не о том, что СМИ пытаются навязать общественному мнению в качестве официальной позиции. Вторым я даже не интересуюсь. Могу сказать в плане политики одно: государство будет праведным и развитым, когда во главе его стоит праведный царь.

ЧЕ: Поддерживаете ли вы «неофициальную» оппозицию?

И.Ч.: А кто это? И разве бывает оппозиция официальная и неофициальная? Это что-то новое для меня…

ЧЕ: Сегодня существует много групп так называемого альтернативного течения. Родоначальниками выступают «Психея», «Jane Air» и т.д. Как вам эта музыка?

И.Ч.: Мне нравится альтернатива, когда это: профессионально исполнено, грамотно написано в плане музыки, имеет смысл в текстах и доступно преподано со сцены. Поэтому мне нравится, скорее, «Downset» и «Korn».

ЧЕ: Можно ли это назвать про-то модной музыкой или всё-таки «альтернатива» это новый мощный представитель андеграунда?

И.Ч.: Затрудняюсь ответить однозначно. Скорее, это новый виток в развитии тяжелой музыки. Ветвь эволюции музыки.

ЧЕ: Записываетесь ли вы сейчас?

И.Ч.: Нет

ЧЕ: Как скоро ждать нового альбома, как он будет называться?

И.Ч.: Не могу ответить, ибо не знаю пока.

ЧЕ: Популяризация рока это правильно?

И.Ч.: А чем рок отличается от любого другого инструмента

в мире? Рок-музыка – это инструмент, и всё зависит от того, в чьих он руках оказался в данное время и в данном месте. Стоит ли это популяризировать – решать вам, а не нам. Вам с этим жить в будущем. Мы то уже живём этим.

ЧЕ: Интересно было бы узнать о ваших музыкальных и литературных предпочтениях.

И.Ч.:По три пункта каждого, к примеру. Из музыки: curve, everything but the girl и Текиладжазз. Из литературы: «Хроники Амбера» Желязны, «Колыбель для кошки» Воннегута и «Тёмная башня» Кинга.

ЧЕ: Традиционный наш вопрос – русский рок мёртв?

И.Ч: Странное у вас ремесло – разговаривать с трупами… Стоит ли?

ЧЕ: Как по-вашему – в чём истина?

И.Ч.: «Ищущий да найдёт!»(с) Йешуа

Остальным и не нужен ответ. Нашёл его человек или нет – легко узнать по его глазам.

ЧЕ: Пожелайте что-нибудь на прощание.

И.Ч.: Дай вам Бог в этой жизни узнать, кто вы есть на самом деле.

¼àÝÐÒ

Алиса: Часто ли вы даёте интервью D.I.Y. изданиям подобным ЧЕбурашке в последнее время?

Руслан Пурген: Редко.

А.: Мы слышали, что вы негативно относились к курению, алкоголю, наркотикам и т.д. Как вы сейчас относитесь к движению Straight Edge?

Р.П.: Хорошо. Надо стремиться к правильному образу жизни, но это сложно.

А.: Какой из записанных вами альбомов вы считаете наиболее удачным и почему?

Р.П.: Все они удачны по-своему. (*типичный ответ для мега известной группы. - Алиса*)

А.: Расскажите пожалуйста о проекте Toxigen. Кто им занимается и будет ли следующий альбом?

Р.П.:Я не знаю. Это вообще неизвестно.

А.: Какая из панк-команд России ближе всего по духу? И почему?

Р.П.:Не знаю, многие. Так сразу и не скажешь…

А.: Каковы ваши политические взгляды? Какой вы находите нынешнюю политическую ситуацию в России?

Р.П.: Не интересуюсь сейчас досконально политикой, более менее стабильно, что очень радует. (????? - *Алиса*)

А.: Как вы относитесь к «панкам», которые валяются в блевотине и грязи и орут, что они крутые как Пурген?

Р.П.: Если они этого хотят, пусть поваляются. Никому ничего нельзя запретить. Самое главное не превращаться в бомжиков.

А.: Надолго ли хватит вашего потенциала, чтобы оставаться на панк-сцене?

Р.П.: Видно будет, пока его много.

А.: Что бы вы сказали тем людям, которые считают, что панк сдох?

Р.П.: Они ошибаются. Я не могу вспомнить ни одно направление или идею, которая сдохла, просто кого-то становится больше, а кого-то меньше. Так вот панков много.

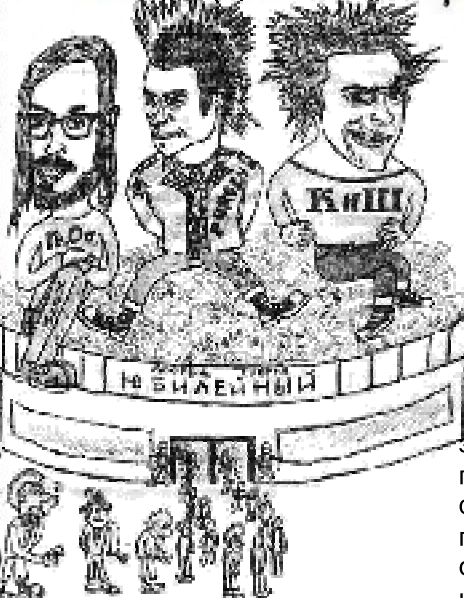
А.: Вы были одним из участников трибьюта группы Наив, почему вы решили в нём участвовать?

Р.П.: Просто нас пригласили. А мы и не отказались! Почему бы и не поучаствовать?

А.: Что бы вы могли пожелать читателям нашего фензина на прощание?

Р.П.: Радуйтесь жизни, бодритесь, занимайтесь чем ни будь интересным.

ХУЙ, А НЕ ПАНК!!



Говнари, бля!!! Ходите на концерты говнярских групп, еблами своими ирокезными торгуете! Шмотки - хуетки прикупили в попсовых магазинах и давай блевотиной коммерческой в замусоренную репу заливаться?! Хой? Ухой бля! Хуй хуюшки хуяк вам, говно! С нациками тусить и шары заливать? Потреблять чужое творчество и ни хуя самому не делать? Блядские тусовщики!!! Сами ни хуя не делаете?! Не пиздите на тех, кому не по хуй, что его ебет Система! Нас тошнит от вашего образа жизни амебы – алкоголики, точно также как нас тошнит от образа жизни яппи! Вы и вам подобные аполитичные баребухи только засираете идею панка! О, пардон мы забыли, что для вас нет такого понятия как идея или философия панка (наверно это для вас политично)! Мы забыли, что вы стали называть себя панками, начитавшись говеных газет, журналов, насмотревшись Mtv, наслушавшись «вашего радио», понятий и музона, котоые вам преподнесли олдовые («елдовые»!) «панки» (читай говнари со стажем). Нравится быть говнорями – будьте ими! Но зачем называть себя панками и позорить панк?! Почему вы не хотите быть просто говнорями, ведь логически следуя вашим понятиям это протестно!

Вы давно встроились в Систему и являетесь ее частью! Вас и ваш «образ жизни» давно купили и продают потребителям как низкосортный товар (низкосортный потому что от образа жизни обычного гопника вы отличаетесь стилем музыки,

внешним видом, количеством бухла и блевотины). Попса – это то что продается, а не то, что собирает другую аудиторию или звучит по-другому! Определяющим для попсы является не стиль музыки или творчества. Если творчество продается или на нем делаются деньги – это попса!!! Теперь говнори вам понятно, почему для панков КиШ = Киркоров = Пурген = ДДТ = Блестящие = Сектор = Ленинград = Азъ = Ария = Пилот = ГрОб = Децл (этот ряд можно продолжать до бесконечности). Что равняет всю эту мудеятельность? Коммерция!!! Ебаная продажная срань!!!

Что вы, отрыжка тусовочная, можете сказать свиньям кроме нытья, соплей, «пьяных сказок», «хуй на политику», «забей на все», «жить собой», «аск и хой – всегда бухой!»?! Панк –это не стиль музыки и внешний вид, а образ жизни!!! Вы знаете, что такое контркультура и DIY, альтернативный образ жизни и сквоты, радикальный антифашизм и граффити-герилья, прямое действие и анархия??? У вас есть убеждения за которые вы готовы сражаться!? Может вы готовы драться только бухие или из-за бухла? Протест – это действие, а не нашивка «протест – это действие»!!! Анархия – это не нашивка с буквой «А» на ваших заблеванных прикидах, мудаки!!! Анархия – это борьба с государством и властью!! Анархия – это борьба с границами (как на местности, так и между людьми)! Это свобода от власти и предрассудков насаждаемых властью!!!

Фашисты, расисты, нацисты, националисты, нашисты, гомофобы, сэксисты, говнари, патриоты и прочие рабы Системы завалите свои тупорылые смердящие ебла - анархопанк грядет!!!

Мир! Любовь! Анархия!

От «Панк Возрождения» с любовью и надеждой

Я НИКОГО НЕ ЕМ!!

Человек – не хищник, как известно. Нет у него своеобразных зубов, желудок не приспособлен для переваривания мяса, пищеварительный тракт человека как и у всех травоядных превышает длину тела в 6 раз – у хищников в 3, и ни у одного хищника челюсть не может передвигаться горизонтально…. Сырое мясо для человека вообще очень вредно и питание им может привести к летальному исходу, тогда как хищники спокойно с ним управляются. Мясо варёное по качествам своим не уступает сырому, только оно вкуснее и имеет более щадящую структуру. Таким вот образом, человек обманывает свой организм, как если бы жевал жвачку. Вроде не болит ничего и вкусно…. Люди едят мясо, живут себе живут, живут, живут…. Но. Повторимся - пищеварительный тракт человека не приспособлен к перевариванию мяса. И мясо, долго путешествует по своему длиннющему пути, успевая прогнить. (У хищников же тракт всего в 3 раза длиннее тела, там мясо не задерживается.) Кроме того, мясо обрабатывают химикатами. Сразу как животное забивают, его туша начинает разлагаться и через несколько дней приобретает серо-зеленый цвет. На мясокомбинатах это предотвращают нитритами и др. веществами, которые обладают канцерогенными свойствами. Также в пищу животным, предназначенным на убой, тоже добавляют огромное количество химических веществ. Всё это, как известно, ни к чему хорошему не приводит. Далее. Употребление мяса во много раз увеличивает вероятность раковых, сердечно-сосудитых и других заболеваний (атеросклероз, паралич, порок сердца, рак кишечника, почечные камни, рак груди, рак матки, рак внутренностей, рак поджелудочной железы, почечная болезнь рак легких, рак желудка, геморрой, диабеты, запор, ожирение, язва кишечника, гипертония, астма, желчные камни, трихинеллез, остеохондроз, салмонеллез, Irritable colon syndrome; hiatal hernias; diverticulosis; endometrial cancer, и т.д.), а переход на веганскую пищу в **90-97%** случаев предотвращает их развитие. Это научно доказано ещё десятки лет назад и новостью само по себе не является. После алкоголизма и курения употребление в пищу мяса является главной причиной смертности в Европе, США, Австралии. В России – нет, у нас на первом месте – алкоголизм, потом наркомания, убийства и т.д. и т.п.

Любой веган или вегетарианец скажет вам, что мясо - это труп, под каким бы соусом его не подавали. Момент убийства и смерти окрашивает сознание животного такими же качествами - разрушения, страдания и смерти. А значит, эти качества присутствуют во всех его структурах вплоть до тела.

Существует целая ступенная система вегетарианства.

1. Полувегетарианцы – не едят мясо, но употребляют рыбу, молоко и яйца;

2. Оволактовегетарианцы - великодушно позволяют себе и молочные продукты, и яйца;

3. Ововегетарианцы - не исключают из своего рациона яйца;

4. Лактовегетарианцы - кроме растительной пищи, разрешают себе и молочные продукты;

5. Веганы - строгие вегетарианцы. Едят только растительную пищу, исключая все, что хоть каким-то образом связано с животными (даже мед не употребляют);

МЯСО=УБИЙСТВО

Некоторые никуда не идут, а всю жизнь придерживаются определённого разряда. И имеют свои аргументы. Ововегетарианцы позволяют себе яйца, так как это обыкновенные куриные месячные, в них нет жизни, ведь курица откладывает яйцо без петуха. Лакто пьют молоко – оно вообще-то не живое, и если корову не доить, то ей станет плохо, к тому же оно невероятно полезное. Полу считают, что рыба – низкая форма жизни без эмоций и чувств. У веганов всё гораздо сложнее: они не едят ничего кроме растительной пищи. Почему? Во-первых, яйца курица несёт часто в ужасных условиях, к тому же яйца нифига не полезны. Во-вторых, корова даёт молоко в том же напряге, и гораздо естественнее вскармливание молоком телёнка. В третьих, рыба ещё как всё чувствует, и её нервная система необычайно развита.

Вегетарианство (далее имеется в виду и веганство тоже) для одних – стиль жизни или принципиальное нежелание употреблять в пищу других млекопитающих, для других – средство похудеть и поправить здоровье. Принцип вегетарианца-идеолога: «Жизнь любого существа священна и неоправданное убийство является грубым нарушением законов Природы. Все растения и животные при выборе пищи следуют только своему инстинкту, но человек с его развитым сознанием при выборе пищи должен руководствоваться высшими принципами». Само слово "вегетарианец" (впрочем, «веган» относится сюда же, так как корень-то один) вошло в обиход в 1842 году основателями "Британского вегетарианского общества", оно происходит от латинского vegetus, что означает "крепкий, здоровый, свежий, бодрый", как в словосочетании homo vegetus, которое означает духовно и физически развитую личность. Изначально "вегетарианский" означало гармоничный с философской и нравственной точки зрения образ жизни, а не способ питания. Вегетарианство - это важный шаг на пути к совершенному обществу, и те, кто задумается над его преимуществами, окажутся в одном ряду с такими людьми как Будда, Далай Лама, Заратустра, Пифагор, Эмпедокл, Сократ, Платон, Аристотель, Гораций, Овидий, Сенека, Плутарх, Франциск Ассизский, Леонардо да Винчи, Исаак Ньютон, Вольтер, Жан-Жак Руссо, Александр Гумбольдт, Лев Толстой, Вильгельм Буш, Рудольф Штайнер, Томас Эдисон, Ральф Валдо Эмерсон, Джордж Бернард Шоу, Райнер Мария Рильке, Рихард Вагнер, Альберт Эйнштейн, Махатма Ганди, Джон Мильтон, Бенджамин Франклин, Ламартин, Перси Билли Шелли, Рабиндранат Тагор, и мн.др. Всё это веганы и вегетарианцы.

Однако многое зависит от того, где человек живет - в каких природных, культурных и других условиях. Если житель дальнего севера перестанет есть мясо и рыбу, он не будет ни здоров, ни удовлетворен. В тех условиях жизни, в которых он живет, употреблять мясо в пищу - это естественно, поскольку ничего другого для питания там нет. Для него, добыть тюленя - это большая удача, него, до-

быть тюленя - это большая удача, комфорт, процветание, сытость, здоровье и удовлетворение. Всё это поддерживается культурой, мировоззрением, общественным устройством и т.д. Причем, убивая животных, чукчи перед этим и после этого делают какие-то священнодействия, в которых они просят прощения у Природы и Животного, что им пришлось его убить из необходимости выжить. Поэтому, не смотря на то, что они едят мясо, если одновременно поддерживается культура развития сознания, целостного понимания мира и жизни, то деградации не происходит. Это ещё раз доказывает, что жизнь целостна. Если чукча ест мясо из необходимости выжить, то современный человек западной культуры употребляет его из-за невежества, грубости, отсутствия знания и моральных принципов, развращенности и потакания своим эгоистическим целям. При этом, нанося огромный вред себе и всему в природе, он не осознает этого. Это всё равно, что психически ненормальный человек. Он опасен даже сам для себя. Опасность заключается именно в неразвитости сознания и как следствие - отсутствии знания.

Сравним две культуры: западную и восточную. На западе жрут мясо как ненормальные, именно оттуда оно поработило мир. На дальнем востоке люди едят преимущественно морепродукты и злаковые. Где общество более развитое, где мораль ценится превыше всего? На востоке. Где самые здоровые и живучие люди? На востоке. Вот и вывод напрашивается: ограничить себя – значит подняться на ступень выше, над своими инстинктами, вследствие этого обрести разум.

Да, мы живём в Сибири, а не в Японии. Да, нам туго приходится, особенно затрачивает много ресурсов на борьбу с климатическими условиями. Много раз доводилось слышать истерические визги в адрес моего вегетарианства. Например: это же не сытно/не полезно/др.!!! Мы же в Сибири живём!!!! Всё это чушь собачья. Сколько времени уже прошло с того момента, как я решила стать вегетарианцем, а я всё не перестаю им быть. Пережила и зиму, которую все так панически боятся. И меня не тянет на мясо. Всё что растет, приносит гораздо больше пользы и сытости, чем мясо. (По поводу белка… Научно доказано, что человеку не нужна такая прорва белка, которая к тому же не усваивается на 30%.) Не изменилось ничего кроме самочувствия, которое стало необычайно хорошим. Я знаю много людей веганов и вегетарианцев, которые живут нормальной жизнью, учатся, работают, играют в группах, тусят или зависают в веб-пространстве. Не курят, не пьют, не едят мясо – да, бывает и такое. Именно они и есть «Здоровое Поколение», а не Евгений какой-то там Плющенко….

В качестве послесловия хочется сказать что-нибудь о движении ALF, которое всё из того же семейства. Альфовцы протестуют против использования шкур животных на благо человека. То есть, по большому счёту, против натуральных шуб, дублёнок, сапог, ремней, курток, жакетов, сумок, кошельков, кожаных штанов и т.д. и т.п. Альфовцы считают, что рациональнее использовать эквиваленты меху и коже, раз уж человек научился их делать. Это довольно активная группа. Они постоянно устраивают пикеты, акции и непосредственные атаки на виварии и магазины, где продаётся такая продукция и т.д.

Будучи солидарной с движением ALF, уже довольно долго ношу обычный пуховик и искусственные сапоги и пока не умерла от холода. Скажите нет мясу, меху, фаст-фуду, алкоголю и курению – и живите вечно.

АлисА

Читать и смотреть подано!..

«Борат: изучение американской культуры во благо славного народа Казахстана».

Один из самых скандальных фильмов последнего времени, повествующий о приключениях вымышленного казахского журналиста Бората Сагдиева, отправившегося в США познавать тамошний быт и поучиться у американцев как жить, а помимо всего прочего жениться на Памеле Андерсон. Скандален фильм лишь тем, что ясно даёт понять – никакой культуры кроме своей американцы не знают и знать не хотят. А в остальном - прекрасная операторская работа (эффект любительской видеосъёмки), замечательный сценарий, весьма своеобразный юмор. К тому же в фильме имеет место быть и сама Памела Андерсон, сыгравшая себя, то есть тупую неприступную дуру-звезду. Казахский быт в стерильных американских условиях кажется западным людям нелепым и диким, а некоторые их них даже не знают что это за страна и где она находится. Тупость и однобокость американцев, видимо, вызывает интерес и у них самих, так как фильм «Борат», где главную роль сыграл британский комик Саша Барон Коэн, в первую неделю после выхода стал лидером американского кинопроката. В России "Борату" было отказано в выдаче прокатного удостоверения :)). Посмеяться над похождениями незадачливого казаха можно лишь, взяв пиратский DVD. Русских цензоров, видимо, смутили голые волосатые тела казахов, дрочивший мужик и какашки в пакетике, больше ничего «компрометирующего» и «шокирующего» в фильме нет. Только правда об «образованных» людях запада.

Смешно=грустно

Илья Стогоff
«Анархия в РФ»

Примечательно – чем громче название, тем вероятнее, что в книге об этом нет ни слова. Что и произошло. В этом весьма объёмном труде креативного журналиста Стогова в оригинальной форме представлены «жизнеописания из первых уст» передовых панк-команд России: АУ, Гр.Об., Сектор Газа, Король и Шут да ещё сказано о Яне Дягилевой. Можно предположить здесь авторский намёк на то, что к анархии все эти люди не имеют никакого отношения, а некоторые лишь могут громко об этом петь. Тем не менее, книга занятная, так как биографический материал, история, воспоминания не могут быть неинтересными. Самая скучная часть – о Короле и Шуте. Как-то заунывно читать о том, кто, сколько и за что денег получил. Самое интересное, на мой взгляд, читать о людях, уже усопших, то есть о Юре Хое, Андрее Панове и Яне Дягилевой. Со смертью человека все становятся его биографами. И то, что он не мог о себе поведать, с удовольствием расскажут друзья и с горечью – родные. Зато о Гражданке там много и подробно вещает Летов (но, конечно, не только он). Впрочем, это произведение заслуживает всяческих похвал, и не только со стороны разнообразных фанатов. Это был огромный литературный и журналистский труд – и этой блестяще выполненной работе ставим пять.

Делилась впечатлениями о просмотренном и прочитанном АлисА.

ШТЫК В ЗЕМЛЮ!

«Военная служба – школа всяческих преступлений» Эти слова, сказанные в начале XVI века гуманистом Эразмом Роттердамским, сегодня стали еще актуальнее, чем четыреста лет назад. Да, армия, всякая государственная армия – основана ли она на системе контрактов или на поголовной принудительной повинности – есть школа рабства и орудие в руках правящей элиты для борьбы против собственного и чужих народов. А потому армии нет и не может быть никакого оправдания!

Армия – гигантский паразит на экономике. Представим себе на минуту, что все предприятия, производящие орудия убийства: танки, ракеты, бомбы – перейдут на мирное производство, а миллионы военных бездельников во всем мире займутся чем-нибудь полезным. Уже одно это решило бы проблему голода, сократило рабочий день и резко повысило бы уровень жизни трудящихся во всем мире.

Армия так же неизбежно порождает войны, как государство с его тюрьмами и полицией неизбежно порождает преступления. Военным нужны враги и войны – точно так же, как полицейским нужны преступники. Как заметил Чехов, если в первом акте пьесы на сцене висит ружье, в четвертом оно непременно выстрелит. Гонка вооружений, нагнетание патриотического дурмана в обществе, совершенствование орудий убийства, содержание миллионов официальных головорезов неизбежно порождает войны. Ведь нужно же генералам продвигаться по карьерной лестнице, фабрикантам сбывать свои смертельные изделия и испытывать их в «горячих точках», а политикам поддерживать между людьми взаимную ненависть. Но сейчас над миром повешено уже не ружье, а ядерная дубинка, и четвертый акт нашей драмы вполне может стать последним.

Армия стоит вне морали и человечности. Убить одного человека – преступление, за которое карают, а убить многих – подвиг, за который награждают. Армия никак не контролируется обществом и, напротив, сама надзирает за обществом. Она превращает людей в заложников политиков с их необузданной корыстью и беспощадным цинизмом. Все разговоры о «гуманизации армии», об ее «профессионализации», о «борьбе за мир» (в рамках сохранения государственно-эксплуататорской системы, геополитического мышления и тайной дипломатии), о «защите священных рубежей» – насквозь лицемерны и лживы. Рассуждения о том, что армия «защищает» «свой» народ от «чужих» народов и армий, подобны рассуждениям о том, что мафия защищает своих членов от посягательств других мафий. Помните, как герои пьесы Евгения Шварца считали необходимым иметь своего Дракона, поскольку он их защищал от других возможных Драконов?

Пока монополия на оружие и применение силы остается в руках государства (и тесно связанного с ним криминала), пока людей будут увечить – морально и физически – в казармах, пока молодых людей будут вырывать из родных мест и знакомой социальной среды, чтобы в людских зверинцах натаскивать их на других людей, до тех пор все разговоры о гуманизме и свободе останутся лишь блефом. С военной мафией связаны и другие: атомная мафия, военно-промышленная мафия, спецслужбы, гигантская пропагандистская машина для промывки мозгов и военно-патриотического воспитания (а, вернее сказать, развращения). Надежное орудие господства в руках

правящих классов, дубина, занесенная над головой непокорных и сомневающихся, средство разобщения и стравливания людей и народов, инструмент оболванивания личности в духе патриархата, иерархии, патриотизма и послушания, смертельная угроза природе и человечеству, опора диктатуры, ежедневное попрание человеческого достоинства, оплот реакции – вот что такое армия! И такую армию нельзя реформировать – ее необходимо уничтожить вместе с государством, капитализмом, тюрьмами и полицией!

«Армия, конечно, нужна», – говорят многие. И тотчас добавляют: «Но я не хочу в ней служить и не хочу, чтобы в ней служил мой сын, муж, брат…» Будьте же последовательны в своем неприятии армии, и она рухнет, как глиняный колосс… Пусть Путин сам воюет в Чечне, причем здесь мы?!

Пусть Буш отправляется сам восстанавливать «демократию» в Ираке, а не посылает других! И пусть Басаев захватывает в заложники не маленьких детей, а Кремль и Думу! Тогда, возможно, все политики и генералы взаимно аннигилируют друг друга, а всем нам жить станет легче, жить станет веселее и свободнее. Но такое вряд ли случится: вояки и правители предпочитают прятаться за нашими спинами, воевать нашими руками и решать свои проблемы за наш счет. Так пора и нам самим взять свою судьбу в собственные руки!

«Раздать трудящимся винтовки, создать трудящихся полки»,- пелось в «Интернационале», сочиненном в XIX веке коммунаром-анархистом Эженом Потье. Немедленная и полная отмена принудительной регулярной армии и всеобщее вооружение народа было записано в программах всех социалистических партий России начала XX века. Даже государственник Ленин писал о том, что «постоянное войско всегда во всех странах служит не столько против внешнего, сколько против внутреннего врага», «стало повсюду орудием реакции и палачом народной свободы» и потому необходимо «вырвать зло с корнем», «уничтожить совершенно постоянное войско». Однако большевики, ловко воспользовавшись революцией как трамплином к власти и узурпировав ее имя, очень скоро возродили вновь регулярную армию, снабдив ее вдобавок политическими надзирателями комиссарами и введя расстрелы бойцов за отступление. Позднее они восстановили и офицерские погоны, и патриотическую промывку мозгов, и воинскую присягу и другие наиболее отвратительные атрибуты царской армии.

Многие либералы сегодня противопоставляют существующей в России армии систему «альтернативной гражданской службы» или «профессиональную армию контрактников». Однако эти «альтернативы» - мнимые и фиктивные. На «альтернативной гражданской службе» человек должен оставаться покорным рабом государства, служить более длительный срок. Зачастую его отправляют за тысячи километров от места жительства, на работу с зарплатой в три-четыре раза меньше прожиточного минимума. А «профессионалы-контрактники» – это такие же профессиональные убийцы как киллеры (только легально признанные и поощряемые), наемники головорезы, никак не связанные с обществом, готовые ради денег на все и легко используемые государством

для внешней агрессии и при подавлении выступлений собственного населения.

Именно на них делает ставку нынешний режим, когда вербует из контрактников «элитные» части внутренних войск, подкармливая их для борьбы с неизбежными (учитывая социальную политику государства) народными восстаниями. Но власти, желая усидеть на двух стульях, хотели бы сохранить и старую принудительную рекрутчину: генералам нужно пушечное мясо и даровая рабочая сила.

Поэтому единственная человечная и разумная альтернатива существующей армии – полная ликвидация неподконтрольной обществу касты убийц в погонах и всеобщее вооружение народа. Необходимо немедленно ликвидировать оружие массового поражения – ядерное, химическое и бактериологическое, поставившие человечество на грань катастрофы. Милиционная (партизанская) система вооруженных частей, основанная на всеобщем вооружении населения и отмене монополии государства на оружие (вместе с самим государством), выборность всех командиров, территориально-общинный принцип формирования сделают армию не орудием власти против народа, а частью самого народа.

Только тогда слова «народ и армия едины» перестанут звучать как издевательство и станут фактом. Такие вооруженные силы не эффективны при нападении на врага, но очень эффективны при обороне. Их нельзя использовать против народа, ибо они и есть народ. «Что же это будет, если солдаты начнут размышлять, будут обсуждать приказы?», – возмущаются генералы. Просто солдаты перестанут быть солдатами и станут людьми. Их действия станут осмысленными. Высокая мобильность, мотивация участников милиционных формирований, их способность к неординарным и самоорганизованным действиям, отсутствие палочной дисциплины и централизованной иерархии – вот те принципы, на которых может строиться партизанская армия. И такая армия будет нужна только до тех пор, пока не осуществятся мечты пацифистов о полном и всеобщем разоружении и вечном мире. «Партизаны – это утопия и химера!», – говорят государственники и генералы, большевики и либералы, стратеги и политики. «Такого не бывает!». Еще как бывает!

Именно на таких - либертарных - принципах строились повстанческие армии во время революции 1917-1921 годов в России (например, махновская армия, успешно колотившая и Деникина, и Врангеля, и Буденного, и Фрунзе), отряды испанских анархистов в ходе гражданской войны 1930-х годов, афганские партизаны в 1980-1990-х. Успешность их действий в столкновении с государственническими армиями очевидна. В начале XIX века непобедимый Наполеон никак не мог разбить испанских партизан, а советские и американские войска поочередно не смогли справиться с партизанами Афганистана. Утопична не наша анархистская альтернатива существующей армии, а святая вера в возможность ее «реформирования» и «очеловечивания». Конечно, существующая армия может быть уничтожена только вместе с государством, важной частью которого она является. А что можно делать уже сейчас, в преддверии социальной революции? Можно и нужно разоблачать военно-патриотическую ложь, и самим уклоняться от службы в армии, пропагандировать антиармейские и антипатриотические идеи в обществе, протестовать против позорных войн в Чечне и Ираке, сокрушать зримые и незримые барьеры, возводимые государствами между народами. «Нет войне между народами! Нет миру между классами!», – вот наш клич.

Быть дезертиром – не стыдно! Стыдно быть солдатом – то есть безропотной жертвой, патентованным рабом и легальным убийцей, передоверившим свою совесть начальству и превратившимся в живую марионетку. Необходимо положить конец безумию войн и произволу вояк!

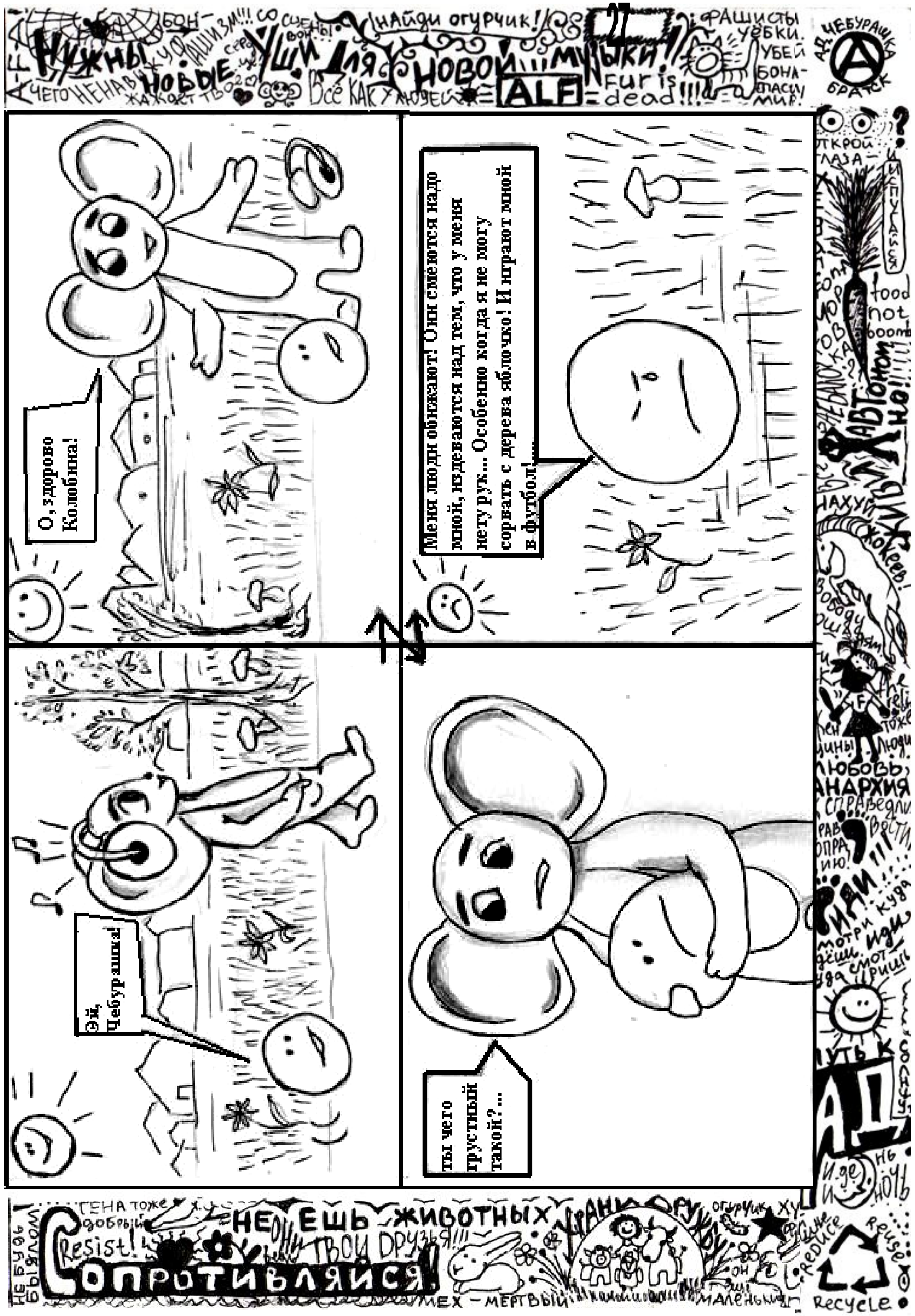
Ведь до тех пор, пока «есть такая профессия – родину зачищать», мы не можем быть свободными.

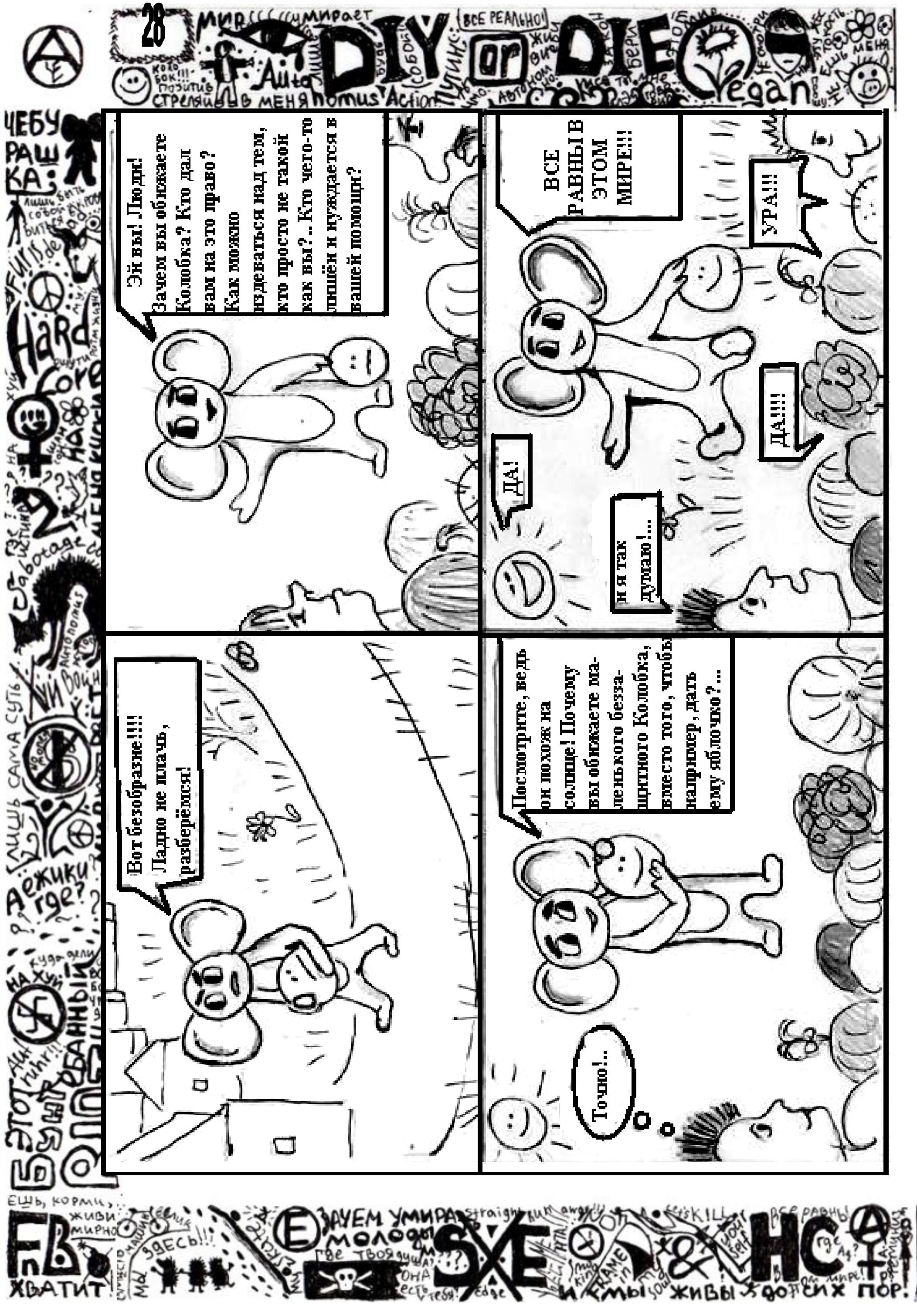
ЗАЩИТИМ МИР ОТ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА!

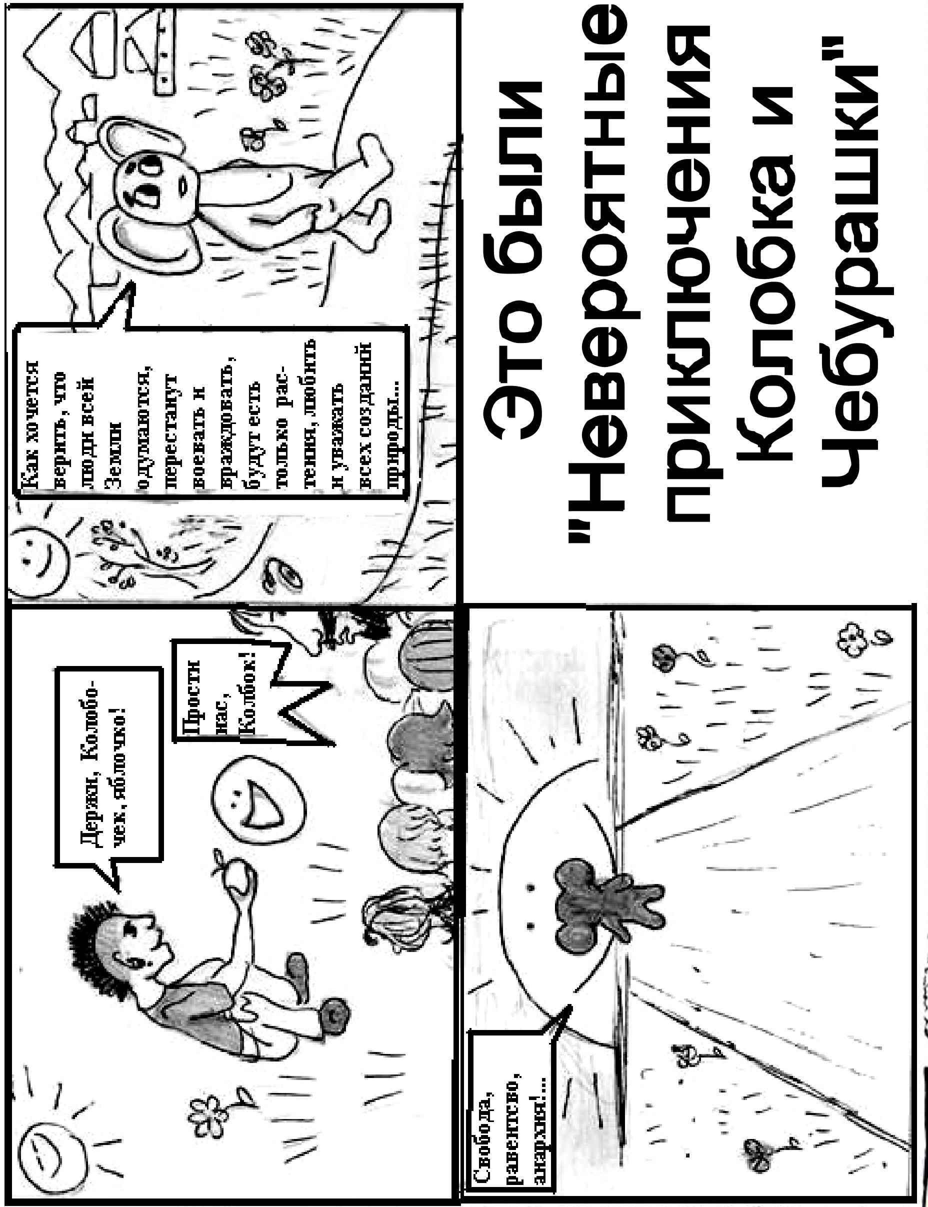
Павел Сентябрьский
"Дезертир", №1
(февраль 2005)

Есть люди, которые полагают, что все, что делается с серьезным видом, разумно. /Г. Лихтенберг/

Одна из отличительных характеристик нашего века состоит в том, что мы все знаем и ничего не делаем. /А.И. Герцен/


Нужны новые уши для новой музыки!
найди огурчик!
ALF
Fur is dead!!!
фашисты уебки. убей бона-паси мир!
АД ЧЕБУРАШКА БРАТСК
Эй, Чебурашка!
О, здорово Колобкина!
ты чего грустный такой?...
Меня люди обижают! Они смеются надо мной, издеваются над тем, что у меня нету рук... Особенно когда я не могу сорвать с дерева яблочко! И играют мной в футбол!...
открой глаза
food not bombs
автономно!!!
любовь, анархия
Не ешь животных они твои друзья!!!
Resist!
Сопротивляйся!
мех – мертвый
Reduce Reuse Recycle


DIY or DIE
Vegan
все реально!
Чебурашка:
Hard core
Вот безобразие!!!! Ладно не плачь, разберёмся!
Эй вы! Люди! Зачем вы обижаете Колобка? Кто дал вам на это право? Как можно издеваться над тем, кто просто не такой как вы?.. Кто чего-то лишён и нуждается в вашей помощи?
Посмотрите, ведь он похож на солнце! Почему вы обижаете маленького беззащитного Колобка, вместо того, чтобы например, дать ему яблочко?...
Точно!..
ВСЕ РАВНЫ В ЭТОМ МИРЕ!!
УРА!!!
ДА!!!
ДА!
и я так думаю!...
ХВАТИТ
Зачем умирать молодым
SXE & HC
и мы живы до сих пор!



sXe

манифест

1. STRAIGHTEDGE – общественное аполитичное движение, созданное исключительно для блага людей, все еще сохранивших ясный ум и рассудок в наше время повального социального помешательства.

2. STRAIGHTEDGE категорически отвергает всякую мысль о том, что материальное довольство и удовлетворение физиологических нужд есть основа человеческих стремлений, а соответственно, является целью существования.

3. STRAIGHTEDGE не поддерживает идеологии, так или иначе утверждающие обратное пункту 2. и стремящиеся лишь к обеспечению материальными благами тех или иных общественных групп.

4. Мы верим в способность человека к самосовершенствованию – для этого и создан путь STRAIGHTEDGE.

5. STRAIGHTEDGE не есть очередное пособие по «здоровому образу жизни», подразумевающее исключительно физическое здоровье. Человека в полной мере можно назвать здоровым, только если его дух и разум находятся в должном порядке, бодрствует и находятся в постоянном движении.

6. Однако STRAIGHTEDGE не отрицает, а напротив, поддерживает всяческое физическое развитие, как укрепляющее не только тело, но и дух человека.

7. Наша задача – восстановление и утверждение определенных правил духовной гигиены, помощь каждому отдельному человеку найти свой индивидуальный путь развития, нащупать свою путеводную нить к совершенству.

8. STRAIGHTEDGE - учение свободы, и дело интересов каждого человека следовать или не следовать его принципам.

9. Мы верим, что существование есть бесконечное движение. Только от воли каждого отдельно взятого человека зависит его направление.

10. Есть направление жизни – активность, идеологичность, верность себе и своим принципам.

11. Есть направление смерти – духовная пассивность, апатия, праздность, потакание своему ненасытному организму.

12. Мы верим, что истинное индивидуальное Счастье – освобождение от страданий. Человеческий организм устроен так, что утоление желаний никогда не несет желанного удовлетворения, напротив, вызывает новые муки страдания страсти. Таким образом, лишь сказав своим страстям решительное «Нет» человек может защитить себя от дальнейшего страдания и достичь полноты истинной радости.

13. Мы верим, что Человек – суть свободное, идеологичное существо, что Человеку биологически необходима жизненная цель. Именно благодаря ее наличию у отдельных передовых личностей, человечество достигло своего культурного и научного уровня, теперь же, благодаря ее отсутствию у большинства, цивилизация грозит нам самоуничтожением.

14. Цель одухотворяет человека, цель ста-

вит индивидуума на новую ступень эволюционного развития, только поверив в ее существование, Вы делаете первый шаг к совершенству.

15. Человек без цели – в буквальном смысле, живой труп. Ничего не видя, не желая видеть, он проводит свои дни в разного рода играх, которые зачастую считает жизненно важными занятиями. Многие же откровенно признают бесполезность своего существования и, прикрываясь идеологией доморощенного гедонизма, призывают «брать от жизни все» (как чудовищно искажена в их устах эта формула!), жить ради жизни, не думать о завтрашнем дне, с удовольствием разваливая свой организм и развращая свой разум. STRAIGHTEDGE безусловно считает их безумцами.

16. Неидейный человек малодушен, в быту он нестабилен в своих желаниях, непредсказуем в своих капризах, он эгоист. В экстремальной же ситуации, когда обнажается вся его неспособность к осознанному решительному действию, он становится безусловно опасен, ибо ради собственного спасения готов пойти на самые страшные преступления.

17. Идейный человек пользуется всеобщим уважением, он – столп окружающего его общества, он результативен в своих начинаниях, своей цели он достигает при любых, самых затруднительных условиях. В экстремальной ситуации на него можно положиться и ему можно доверять.

18. Радость празднолюбца: удовлетворение бесконечных прихотей своего организма и извращенных желаний больной души, слепое безвольное следование пагубным страстям, кратковременное наслаждение, а затем еще более унизительное рабство в плену у желания. Удел этих людей – вечная прижизненная мука.

19. Радость STRAIGHTEDGEра: ощущение полного контроля над собой, знание, что именно ты хозяин сам себе, а не привычка и не физиология; удовлетворение от успешного свершения задуманных планов, удовлетворение не временное, но объективно пребывающее с тобой постоянно.

20. Человек-биологическое существо бесследно исчезает с приходом смерти.

21. Идеологический же человек воспринимает смерть лишь как очередной этап в своем развитии и смело делает шаг в будущее.

22. STRAIGHTEDGE верит в Смерть как в объективный суд над личностью, надтем, что успел сделать каждый отдельный человек за период своей жизни. На этом догмате покоится вся пирамида наших убеждений.

23. STRAIGHTEDGE против матери всех пороков – Праздности, во всех ее проявлениях.

24. STRAIGHTEDGE против табакокурения, но не только потому что оно разрушает Ваш организм, но потому что поражает святую свободную волю.

25. STRAIGHTEDGE категорически против употребления каких бы то ни было наркотиков, считая их самим воплощением человеческого распада и безволия.

26. STRAIGHTEDGE против порнографии и эротомании, считая их одними из главных сегодняшних врагов самосовершенствования человека.

27. STRAIGHTEDGE против какой бы то ни было дискриминации (половой, расовой, возрастной, социальной), как проявления ксенофобии, а следовательно, глубочайшего эгоизма.

28. STRAIGHTEDGE против алкоголизма как демона пассивности и безразличия, олицетворения животного удовлетворения.

29. STRAIGHTEDGE против накопительства – стремления к обретению как можно большего количества материальных благ – это дорога к смерти при жизни.

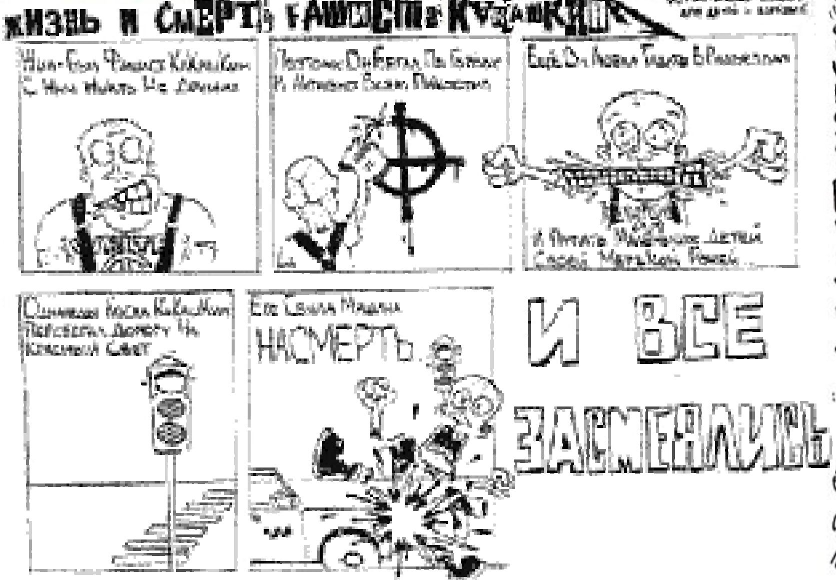
30. STRAIGHTEDGE против бессмысленной и неуправляемой жестокости к живым существам, проявляемой как в экстремальных, так и (что чаще) в бытовых ситуациях.

31. STRAIGHTEDGE против воинствующего невежества, проявляемого в нежелании внимать доводам окружающих людей и уважающего только позывы своего собственного (не всегда совершенного, чаще закоснелого в отсталых представлениях) мозга.

32. STRAIGHTEDGE против увлечения едой сверх физиологической надобности, против диктатуры вкусовых ощущений.

37. STRAIGHTEDGE дарует человеку СВОБОДУ.

(манифест не полный)



Ещё раз хотим поделится с вами новостью, на сайте realmusic.ru теперь можно скачать песни группы ЧЕбурашка. Вот адрес, где можно скачать наши песни: http://www.realmusic.ru/cheburashca. Альбом ЧМО очень старая запись, выложена для истории... Скачивайте верхние шесть песен, они новые, на качество не обращайте внимания, бывает и хуже…

БЛАГОДАРИМ ВСЕХ, кто принял участие в создании номера. Отдельное спасибо Алисе, благодаря трудам которой и вышел этот номер ЧЕбурашки (и не только этот).

Всё будет отлично, всё будет нормально! Только нужно побороться за это! Не бойтесь государства и тогда оно испугается вас!!!

Если желаете получать номера ЧЕбурашки своевременно, связывайтесь с Че Геварой (Братск) или с Алисой. Связь с нами осуществляется тремя способами: по телефону **8 908 545 20 77**, но принимаем мы только **SMS** (оставьте сообщение о том, когда и во сколько сможете позвонить по этому номеру), а там уж договоримся. Пишите так же по адресу ЧЕбурашки: great_che_@bk.ru. Или на ящик Алисы: ledi_alisa@bk.ru. Если кого интересуют предыдущие номера, то обращайтесь, распечатаем.

ЧЕБУРАШКА БУДЕТ ЖИТЬ!!